



Landesfeuerwehrmusikausschuss Hessen, Mittwoch, 28. Mai 2025

Tradition trifft Innovation - neuer Sound für Spielmannszüge

Tradition trifft Innovation

- neuer Sound für Spielmannszüge Kreis Bergstraße

LFVHessen

Dozent: Patrik Wirth
Termin: 12.07.2025
Uhrzeit: 12.00 – 18.00 Uhr
Ort: Feuerwehrgerätehaus
Robert-Bosch-Str.2
68519 Viernheim

Mitglied Deutscher Feuerwehrverband: 10 €
(für Musiker aus dem Kreis Bergstraße übernimmt der KfV die
Teilnehmergebühr.)
Verbandsextern: 15 €

Workshopnummer: WK2025-09

Für Fragen steht zur Verfügung:
kreisstabfuehrer@musik.kfv-bergstrasse.de

Inhalt:

**Neue Melodien für Spielmannszüge in Ces/Fes-
Besetzung mit Schlagwerk und Percussion.**

**Musik für Spielmannszüge ist sowohl traditionell als
auch modern.**

Die klassische Besetzung, bestehend aus Spielmannsflöte, kleiner und großer Trommel, wird heute durch zusätzliche Instrumente wie Stabspiele, Schlagzeug und Percussionsinstrumente wie Bongos, Chimes und mehr erweitert. Bei den Stücken von Patrik Wirth kommen auch Instrumente wie das Marimbaphon und die E-Gitarre zum Einsatz, um einen frischen, neuen Sound zu kreieren.

Seid dabei und erlebt, wie wir mit diesen innovativen Klängen einen neuen Sound für unsere Ohren hörbar machen!



Patrik Wirth hat bereits mit vier Jahren Unterricht auf der Querflöte im Musikverein bekommen. Seit 2010 ist er als Arrangeur und Komponist für Spielmannszüge und Flötenorchester tätig und Inhaber des Musikverlages „Musica Piccola“. Er ist als Dozent für Workshops für Flötenorchester im gesamten Bundesgebiet sowie in Belgien und der Niederlande unterwegs. Seit 2023 ist er Lehrkraft an der Musikschule in Essen und seit 2024 Dirigent des Landesauswahlorchesters von NRW sowie Landesmusikdirektor für Spielleute im Landesmusikverband.

Anmeldung bis zum 20.06.2025

<https://lets-meet.org/reg/c1c68ff9268c2be9bd>





Neue Melodien für Spielmannszüge in Ces/Fes-Besetzung mit Schlagwerk und Percussion.

Musik für Spielmannszüge ist sowohl traditionell als auch modern.

Die klassische Besetzung, bestehend aus Spielmannsflöte, kleiner und großer Trommel, wird heute durch zusätzliche Instrumente wie Stabspiele, Schlagzeug und Percussionsinstrumente wie Bongos, Chimes und mehr erweitert. Bei den Stücken von Patrik Wirth kommen auch Instrumente wie das Marimbaphon und die E-Gitarre zum Einsatz, um einen frischen, neuen Sound zu kreieren.

Seid dabei und erlebt, wie wir mit diesen innovativen Klängen einen neuen Sound für unsere Ohren hörbar machen!